

ЗАНЯТИЕ ШКОЛЫ МОЛОДОГО УЧИТЕЛЯ «ТРЕБОВАНИЯ К СОВРЕМЕННУМУ УРОКУ»

Организация методической работы
с начинающими специалистами



А. Д. Жолнерович,

учитель английского языка первой категории,
руководитель школы молодого учителя
гимназии № 7 г. Молодечно

Работа с молодыми специалистами является одной из самых важных составляющих деятельности методической службы нашего учреждения образования. Начиная работу в школе, молодой учитель вступает на путь профессионального становления, при этом наиболее сложен период адаптации – «привыкания» к профессии.

Основные трудности, возникающие у молодых учителей, связаны главным образом со слабой методической подготовкой. Владея запасом теоретических знаний, полученных во время учебы в профильном учреждении образования, учитель зачастую не знает, как их применять на практике, как правильно выстроить ход урока; не владеет многообразием приемов, методов и форм обучения. Поэтому опытным коллегам необходимо обучать молодого учителя, направлять и корректировать его деятельность.

В нашей гимназии функционирует школа молодого учителя, проводятся обучающие семинары (не только на гимназическом, но и на районном уровне), недели молодого учителя. Активно ведется работа с молодыми специалистами в рамках методических объединений, традиционным стал районный конкурс педагогического мастерства «Первый шаг».

Мы организуем работу с молодыми педагогами по следующим направлениям:

- 1) создание условий для адаптации в коллективе;
- 2) диагностика педагогического потенциала;
- 3) выявление профессиональных затруднений, определение мер по их предупреждению в дальнейшей работе;
- 4) формирование творческой индивидуальности молодого учителя.

По результатам бесед с молодыми специалистами определяются первоочередные задачи, составляется годовой план работы и программа

занятий школы молодого учителя; при посещении уроков анализируется, что изменилось в профессиональной деятельности молодого педагога, подводятся итоги, разрабатываются методические рекомендации.

Решить проблему профессиональной адаптации начинающего педагога помогает наставничество, индивидуальные консультации, которые, как правило, посвящены разрешению сложных профессиональных ситуаций. Практические занятия с молодыми специалистами, направленные на выработку и закрепление педагогических умений и навыков, являются действенной формой повышения профессионализма. Предлагаем вашему вниманию одно из таких занятий.

Тема. Требования к современному уроку.

Цель: предполагается, что к окончанию занятия участники будут иметь представление об основных требованиях, предъявляемых к современному уроку, научатся определять задачи

каждого этапа урока и познакомятся с показателями их выполнения.

Задачи:

- создать условия для ознакомления участников с требованиями к современному уроку;
- способствовать созданию продуктов творческой деятельности;
- содействовать осознанию участниками значимости полученного опыта.

Ход занятия

I. Организационно-мотивационный этап

Демонстрация фрагмента детского журнала «Ералаш» (выпуск № 229 «Робот-учитель»).

Руководитель ШМУ. Было бы неплохо, если бы каждый из нас мог обладать способностями, которые продемонстрировал робот-учитель. О чем, по вашему мнению, в первую очередь свидетельствует данный видеофрагмент? (*Ответы участников.*) Сегодня мы с вами поговорим об уроке, а именно – о современном уроке и требованиях, которые к нему предъявляются.

II. Операционно-познавательный этап

Руководитель ШМУ. Существует много определений понятия «урок», например:

- урок – это законченный в смысловом, временному и организационном отношении отрезок (этап, звено, элемент) учебного процесса;
- урок – это такая форма организации учебной работы, при которой занятия проводятся по определенной программе, по твердому расписанию, с одной и той же группой учащихся под руководством учителя; применяются индивидуальные и коллективные методы обучения.

Возможно, я вас удивлю, если скажу, что понятия «урок» и «современный урок» значительно отличаются. Что же делает урок современным? (*Ответы участников.*)

Сегодня изменилась стратегия обучения. На смену девизу «Прочитай, запомни, перескажи!» пришел другой: «Исследуй проблему, изучи ситуацию, прими решение, докажи свое мнение, проанализируй результат!». Для того чтобы получить более полное представление о том, что такое современный урок и чем он отличается от традиционного, предлагаю вам разделить следующие характеристики на две группы: относящиеся к понятию «современный урок» и к понятию «традиционный урок».

Характеристики урока

1. Организуется простая, привычная, хорошо известная и отработанная до мелочей деятельность, поэтому на этом уроке легко работать.

2. Используются следующие формулировки: проанализируйте, докажите (объясните), сравните, выразите символом, создайте схему или модель, продолжите, обобщите (сделайте вывод), выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените, придумайте и т.д.
3. Применяются следующие формулировки: решите, спишите, сравните, найдите, выпишите, выполните и т.д.
4. Организуется преимущественно фронтальная работа.
5. Организуется преимущественно групповая и/или индивидуальная работа.
6. Основная роль на уроке принадлежит учителю.
7. Можно выбрать рациональную структуру и темп проведения урока, что обеспечивает успешное решение поставленных задач и экономное использование времени.
8. У педагога отмечается постоянное чувство неудовлетворенности из-за отсутствия у обучающихся интереса, из-за неприятия ими предъявляемых требований.
9. Учитель должен четко следовать замыслу плана урока и одновременно быть готовым гибко перестраивать его ход при изменении ситуации, переходить к реализации запасных методических вариантов.
10. Учитель пользуется жестко структурированным конспектом урока.
11. При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации.
12. Учитель применяет сценарный план урока, предоставляющий ему свободу в выборе форм, способов и приемов обучения.
13. При подготовке к уроку учитель использует учебник и методические рекомендации, интернет-ресурсы, материалы коллег.
14. Отсутствует мобилизующее начало урока (мотивация, сообщение целей, планируемых результатов, постановка проблемы).
15. Не уделяется достаточного внимания инструктажу о выполнении домашнего задания, дифференциации и индивидуализации заданий по объему и сложности. Отсутствует связь домашнего задания с материалом следующего урока.
16. Точно и творчески выполняются программно-методические требования к уроку; правильно определяются тип урока, его место в разделе, курсе, системе внутрикурсовых связей; оцениваются особенности каждого урока.
17. В ходе самоанализа учитель выявляет полученные на уроке (и в системе уроков)

результаты, сравнивает их с поставленными педагогическими задачами, определяет важнейшие причины недостатков и успехов, учитывает результаты самоанализа при планировании последующих уроков.

18. Педагог четко разграничивает этапы проверки, изучения нового материала и его закрепления, в результате чего применение знаний и умений не становится центром учебного процесса.
19. Главная функция учителя состоит в передаче учащимся информации и создании условий для ее усвоения.
20. Учитель выступает прежде всего как организатор познавательной деятельности учащихся, как их помощник и консультант.

Ключ: традиционный урок – 1, 3, 4, 6, 8, 10, 11, 14, 18, 19; современный урок – 2, 5, 7, 9, 12, 13, 15, 16, 17, 20.

Обсуждение результатов.

Руководитель ШМУ. Эффективность любого урока зависит от качества подготовки к нему учителя, разработки поурочного плана (краткого или развернутого).

Поурочный план – это программа деятельности, продукт творчества учителя, отражение его педагогического почерка, профессиональной культуры. В поурочном плане обычно указываются тема и цели урока, распределение времени по этапам, кратко поясняется содержание работы. В ходе урока учитель может внести в план корректизы.

При моделировании занятия необходимо помнить об обязательных структурных элементах, расположенных в определенной последовательности. Сейчас каждая группа получит таблицу, которую нужно заполнить, используя материалы в конвертах.

Этапы	Дидактические задачи	Показатели реального результата решения задачи

Содержимое конвертов представлено ниже в правильном порядке, а участники получают материал в виде карточек без нумерации.

Конверт № 1. Структурные этапы урока

1. Организация начала занятия.
2. Проверка выполнения домашнего задания.
3. Подготовка к основному этапу занятия.
4. Усвоение новых знаний и способов действий.
5. Первичная проверка понимания.
6. Закрепление знаний и способов действий.
7. Обобщение и систематизация знаний.
8. Контроль и самопроверка знаний.
9. Подведение итогов занятия.
10. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

Конверт № 2. Дидактические задачи этапов

1. Подготовка учащихся к работе на занятии.
2. Установление правильности выполнения домашнего задания всеми учащимися.
3. Обеспечение мотивации учебно-познавательной деятельности и принятия учащимися цели работы, актуализация опорных знаний и умений.
4. Обеспечение восприятия, осмысливания и первичного запоминания информации и способов действий, связей и отношений в объекте изучения.
5. Установление степени усвоения нового учебного материала, выявление пробелов, неверных представлений и их коррекция.
6. Обеспечение усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации.
7. Формирование целостной системы знаний по теме, курсу; выделение мировоззренческих идей.
8. Выявление уровня овладения знаниями и способами действий, их коррекция.
9. Анализ и оценка успешности достижения цели и определение перспективы работы.
10. Обеспечение понимания учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания. Проверка соответствующих записей.

Конверт № 3. Показатели реального результата решения задачи

1. Полная готовность класса и оборудования, быстрое включение учащихся в деловой ритм.
2. Оптимальность сочетания контроля, самоконтроля и взаимоконтроля для установления правильности выполнения задания и коррекции пробелов.
3. Готовность учащихся к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний.
4. Активные действия учащихся с объектом изучения; самостоятельность в добывании знаний и овладении способами действий.
5. Усвоение сущности новых знаний и способов действий на репродуктивном уровне. Ликвидация типичных ошибок и неверных представлений.
6. Самостоятельное выполнение заданий, требующих применения знаний в знакомой и в измененной ситуации.
7. Активная продуктивная деятельность учащихся по классификации и систематизации объектов, выявлению внутрипредметных и межпредметных связей.

8. Получение достоверной информации о достижении всеми учащимися запланированных результатов обучения.
9. Адекватность самооценки учащегося и оценки учителя. Получение учащимися информации о результатах работы.
10. Создание необходимых и достаточных условий для успешного выполнения домашнего задания всеми учащимися в соответствии с актуальным уровнем их развития.

Обсуждение результатов работы группы.

Руководитель ШМУ. На заключительном этапе нашего занятия вам предлагается следующее задание: обозначить границы этапов урока в готовых планах-конспектах занятий по

разным предметам (история, география, русский язык, английский язык и т. д.); определить, как называется каждый этап.

Обсуждение результатов.

III. Рефлексия. Подведение итогов

Руководитель ШМУ. На смену традиционному уроку пришел современный урок, но не всегда учителя готовы вносить изменения в свою деятельность, ведь намного проще использовать уже знакомые и привычные методы и приемы работы. Представьте, что я являюсь одним из таких учителей. Убедите меня в том, что современный урок имеет ряд преимуществ по отношению к традиционному.

Выступления участников. Заключительное слово руководителя ШМУ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Асмолов, А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.
2. Татарченкова, С. С. Урок как педагогический феномен: учебно-методическое пособие / С. С. Татарченко-ва. – СПб.: Каро, 2005. – 443 с.
3. Планируемые результаты начального общего образования / под. ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2010. – 120 с.
4. Кульневич, С. В. Современный урок / С. В. Кульневич. – Ростов н/Д: Учитель, 2005. – 160 с.
5. Потапник, М. М. Как подготовить и провести современный урок / М. М. Потапник, М. В. Левит. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 112 с.

Вінчальная пам'тка

Ад усяго сэрца вінчую гімназію № 7 г. Маладзечна з 75-гадовым юбілеем! З юбілеем, наша гімназія! І мая гімназія!

Шмат у чым выбар прафесіі грунтуецца на тым, што адбывалася ў школьнія гады. Менавіта ў школе пачынае фарміраванца цікавасць да некаторых сфер дзеянасці, і часта – праз прыхільнасць да настаўнікаў. Аднак я хачу выказаць шчырыя слова падзялі ўсім педагогам, якія перажывалі, раілі, дапамагалі, перасцерагалі, садзейнічалі, былі побач... І застаюцца побач! Заўсёды буду памятаць урокі Алены Віктараўны Бедункевіч, Ірыны Аркадзеўны Шапечка, Валянціны Аляксееўны Сюрковай, Вікенція Уладзіміравіча Сироты... Самым яркім класным кіраўніком стала наша настаўніца беларускай мовы і літаратуры Таццяна Уладзіміраўна Канановіч. У мае школьнія гады гімназій кіравала Вольга Васільеўна Малярэвіч, якой я вельмі ўдзячны за неабыякавасць і цярпілівасць.

Безумоўна, за ўсімі яркімі праектамі, перамогамі, дасягненнімі і поспехамі маёй гімназіі стаяць настаўнікі, улубёныя ў свае прадметы. Яны перадаюць гэтую любоў вучням і становяцца прыкладам адданага служэння сваёй справе – высакароднай, прыгожай і надзвычай патрэбнай!

Для кожнага з нас, выпускнікоў, школьнія гады сталі крошкай адліку яркага і цікавага жыццёвага шляху. Мае слова вялікай павагі – кожнаму з настаўнікаў! За веды, за шчырасць, за дапамогу, за падтрымку! Жадаю ўсім супрацоўнікам гімназіі, яе навучэнцам і іх бацькам моцнага здароўя, дабрабыту, стабільнасці, новых вышынъ, вялікіх дасягненняў і яскравых перамог, міру і добра!

Павел Сапоцька,

*дирэктар Нацыянальнага гістарычнага музея Рэспублікі Беларусь,
старши выкладчык кафедры міжкультурных камунікацый
Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў*