Отдел образования, спорта и туризма

Молодечненского районного исполнительного комитета

ГУО «Красненский детский сад №2 Молодечненского района»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ РОДИТЕЛЕЙ

У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ»

Лабузова Галина Владимировна,

воспитатель дошкольного образования

8 (029) 258-34-09;

е-mail: matushonock2013@yandex.by

Красное 2015г.

 Тема моего опыта: «Формирование представлений о профессиях родителей у дошкольников посредством сюжетно-ролевой игры».

 Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Отношение к профессии вырабатывается в процессе социализации личности, который охватывает и дошкольный период. Знакомство детей с трудом взрослых это не только средство формирования системных знаний, но и значимое социально-эмоциональное средство приобщения к миру взрослых, приобретение детьми опыта общения с людьми.    Проблема формирования представлений дошкольников о мире труда и профессий недостаточно разработана в педагогике, хотя, казалось бы, всем ясна огромная роль представлений детей о профессиях и труде. В детских садах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и систематически, так как перед дошкольниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то дошкольный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Однако представления о профессиях у ребенка ограничены его пока небогатым жизненным опытом – о работе мамы и папы, дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно. Поэтому так важно знакомить детей с трудом взрослых, рассказывать о тех качествах характера, которые требует та или иная профессия. Ознакомление с профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребёнка в современный мир, приобщение его к ценностям, обеспечивает развитие познавательных интересов детей дошкольного возраста. Углубленное изучение профессий своих родителей способствуют развитию представлений об их значимости,

ценности каждого труда. Правильный выбор профессии определяет жизненный успех.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий – это необходимый процесс.

Известно, что основным видом деятельности детей является игра, то будет логично знакомить воспитанников с профессиями взрослых, используя сюжетно-ролевую игру. Преемственность между трудом и игрой дошкольника состоит в том, что в этих видах деятельности ребенок получает, обобщает и систематизирует представления о труде взрослых.

Таким образом, проблема формирования представлений дошкольников о мире труда и профессий выявила следующие противоречия, которые должен решить данный опыт: между потребностью современного общества в успешной личности, способной ценностно относиться к труду, и недостаточным использованием потенциала учреждения дошкольного образования в формировании основ ценностного отношения к трудовой деятельности; между необходимостью интенсифицировать процесс трудового воспитания в системе дошкольного образования и недостаточностью научных разработок, педагогических технологий, а также опыта практической работы по данной проблеме; между стремлением педагогов к трудовому воспитанию дошкольника и педагогической некомпетентностью родителей по данной проблеме.

Одним из приоритетных направлений своей работы считаю знакомство воспитанников с объектами ближайшего окружения, приобщение детей к труду родителей на льнозаводе, воспитание интереса к технике и уважения к профессиям работников льнозавода.

***Цель моей работы*** – формирование представлений у воспитанников дошкольного возраста о профессиях родителей, отображающих смысл социальных отношений, используя сюжетно-ролевую игру «Льнозавод».

 ***Задачи:***

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по данной теме.
2. Выявить уровень сформированности представлений о труде родителей у воспитанников среднего дошкольного возраста на начало учебного года.
3. Показать эффективные методы и приёмы в работе с дошкольниками, направленные на формирование представлений о профессиях родителей.
4. Привлечь родителей к активному участию в работе над данной темой.
5. Создать план работы по формированию представлений о профессиях родителей на примере сюжетно-ролевой игры «Льнозавод».
6. Проанализировать результаты работы по формированию представлений о труде родителей у воспитанников старшего дошкольного возраста.

 Работа над данным опытом продолжалась на протяжении двух лет и проводилась поэтапно в средней и старшей группе.

 На первом этапе проводилась работа по постановке цели и задач, изучение педагогической литературы и проведение предварительного выявления уровня сформированности представлений о труде родителей у воспитанников среднего дошкольного возраста, обработка полученных результатов (сентябрь 2013г. - август 2014г.).

 Следующий этап был направлен на работу по формированию представлений о профессиях родителей, используя сюжетно – ролевую игру «Льнозавод» (сентябрь 2014г. – апрель 2015г.).

 Заключительный этап: проведение повторных срезов, подведение итогов (май 2015 – сентябрь 2015г.).

 ***Ведущая идея моего опыта*** заключается в том, чтоесли ребёнка дошкольного возраста ориентировать на явления реальной действительности, включать информацию о трудовой деятельности родителей, имитировать эту деятельность в сюжетно-ролевой игре, то тем самым можно создать условия для эффективного формирования образа мира профессий в сознании ребёнка.

 Приступая к выбранной теме, я изучала методическую литературу, анализировала работы различных авторов по данному вопросу. Согласно Д.Б. Эльконину, в дошкольные годы происходит как бы замыкание связи между предметным миром и миром человеческих отношений. Поэтому, ознакомление дошкольников с трудом взрослых играет важную роль в установлении их контактов со взрослым миром.

 Формирование представлений о людях разных профессий у детей дошкольного возраста, как педагогическая проблема, была предметом исследований многих учёных: И.Д. Власовой, Г.И. Григоренко, Г.И. Жуковской, В.В. Кондратовой, В.И. Логиновой, в течение почти сорока лет.

 В своей работе я использовала идею В. И. Логиновой о том, что на основе конкретных представлений о результативности отдельных процессов труда можно формировать обобщённые представления о необходимости того или иного вида деятельности человека определённой профессии. Я решила, что посредством сюжетно-ролевой игры «Льнозавод», где работала основная масса родителей, можно создать условия для эффективного формирования образа мира профессий конкретных людей в сознании ребёнка.

 Интерес вызвала работа В. Г. Нечаевой, где она обращала внимание на то, что содержание представлений о той или иной профессии доводится до сознания детей с помощью грамотного сочетания приёмов, которыми пользуется воспитатель для построения системы работы по ознакомлению детей с профессиональной деятельностью взрослого. Она считала наиболее доходчивыми и убедительными живые образы, подлинный пример труда взрослых. Жизненная наглядность (наблюдения, экскурсии) обеспечивают максимальную действенность приобретаемых представлений детьми. Наглядно воспринятое требует интерпретации. В процессе сюжетно-ролевой игры уточняются, закрепляются, дополняются сведения, полученные во время проведения различных форм детской деятельности.

 Е. А. Климов отмечал, что именно в сюжетно-ролевых играх закрепляются полученные дошкольниками знания о профессиях, корректируются сведения о виде деятельности и взаимосвязи профессий. Деятельность взрослых служит детям образцом для подражания, подтверждением чего являются их роли в сюжетно-ролевых играх. Понимание элементарных представлений о профессии возможно в процессе сюжетно-ролевой игры, в которой имитируется сюжет ситуации, модели поведения, возникает интерес и устремление ребёнка к определённой сфере профессиональной деятельности родителей, побуждает к достижению самостоятельно поставленной цели.

 Из этого я сделала вывод, что такие представления, полученные в игре, позволят сформировать отношение к конкретным людям, к родителям, работающим на льнозаводе. На основе данных первичных представлений, сформируются более сложные представления о том, что разные виды труда позволяют обеспечивать разные потребности людей. Освоение детьми такого обобщения даёт возможность при последующей работе каждый новый вид профессии взрослых рассматривать с этих позиций и воспитывать правильное отношение к работе и к людям, её исполняющим. Этот уровень умений доступен лишь детям старшего дошкольного возраста

 В работе по формированию представлений у воспитанников о профессиях родителей я выделила четыре основных компонента.Первый компонент – это деятельность педагога, направленная на планомерное обогащение опыта воспитанников в соответствии с возрастом и требованиями Учебной программы. На прогулках, при чтении книг, рассматривании иллюстраций я расширяла представления воспитанников: о предметах, о социальных явлениях, о деятельности взрослых, формируя эмоционально-нравственные оценки. Обогащение жизненного опыта воспитанников представлениями и впечатлениями окружающей действительности развивает сюжетно-ролевую игру. Этому также способствуют - наблюдения, беседы, обсуждения. Заинтересовавшая воспитанников информация о людях, событиях, профессиях является движущей силой для развития нового сюжетного содержания игры. В этом случае я помогала перенести воспитанникам полученные представления и впечатления в условный сюжет игры. Параллельно проводила беседы и составление рассказов по иллюстрациям. Такая работа способствовала обогащению игрового сюжета, включению в игру новых ролей, развитию игрового диалога.

Второй компонент метода – обучающая игра как способ перевода реального опыта ребенка в игровой, условный план. Обучающей игрой были дидактические, подвижные игры, а также игры-шутки, игры-загадки, разыгрывание с воспитанниками отдельных игровых ситуаций – всё то, что обеспечивает усвоение ими способов воспроизведения в игре действительности. Чтобы научить воспитанников играть в сюжетно-ролевые игры я использовала наглядный метод. Когда при ознакомлении с какой-либо профессией детское внимание фиксируется не только на предметах и явлениях, но и, в большей степени, на людях, их взаимоотношениях, трудовых действиях, то игра легко возникает и воспитанники содержательно играют, отражая в игре полученные представления.

Следующие два компонента метода: своевременное изменение игровой среды и общение с воспитанниками во время игры. Предметно-игровая среда должна способствовать, с одной стороны, закреплению полученных воспитанниками впечатлений при ознакомлении с окружающим в обучающих играх, а с другой стороны – развитию их самостоятельности и творчества в поиске разных способов воспроизведения действительности. В связи с этим я меняла предметно-развивающую среду в зависимости от практического и игрового опыта воспитанников. Предметно-развивающая среда является мощным средством воздействия взрослого на самостоятельную игру воспитанников, на степень овладения ими игровым опытом и обогащением содержания игры. Предметно-развивающая среда обязательно должна гибко меняться в зависимости от содержания представлений, полученных воспитанниками, от игровых интересов детей и уровня развития их игры, т.е. Необходимо обеспечить динамичность среды в соответствии с игровым замыслом (возможность приспосабливать, передвигать мебель), самостоятельно организовывать и преобразовывать игровое пространство. Организация условий возникновения сюжетно-ролевой игры предусматривает перенос способа построения игры и связанных с ним игровых умений в различные ситуации в рамках специально созданной предметно-развивающей среды.

В систему представлений о труде взрослых были включены общие представления о данном явлении в целом: представления в разных сферах трудовой деятельности; представления о труде людей основных профессий льнозавода; представления об основных этапах и процессах создания продукции (льноволокно, масло, ткань и т.д.); представления о взаимосвязи труда людей разных профессий льнозавода, о взаимоотношениях, и об отношении их к работе. Указанные компоненты, включая представления о существенных связях и зависимостях, в свою очередь раскрываются в определенной системе. Так, содержание представлений о труде людей какой-либо профессии должно быть следующим: название профессии, место работы, материал для труда, орудия труда, трудовые действия, результаты труда, польза труда для общества. С целью разработки и реализации системы по формированию представлений о труде родителей, я определила для себя следующий пошаговый алгоритм работы и наметила свои действия на каждом этапе.

 Для начала работы мною был выявлен уровень сформированности представлений о труде родителей у воспитанниковсредней группы (приложение 1).

 Далее для решения поставленных задач определила пути их реализации:

• Первый путь – это показ воспитанникам разнообразного труда взрослых и объяснение его назначения. Обобщила представления воспитанников о роли труда взрослых в жизни современного общества на основе ознакомления с разными видами производительного труда (выращивание льна, изготовление ниток, ткачество), характерного для данной местности. Обобщила первоначальные представления о разнообразии профессий (закладчики, мотальщики и пр.) на основе обобщения трудовых процессов и результатов труда; представления о структуре трудового процесса (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, набор трудовых действий, результат труда). Обобщила представление о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых (ускорение получения результата труда, улучшение его качества, облегчение труда человека). Обобщила представление о связи труда людей разных профессий, занятых на производстве (льнозаводе), где ярко выражен обмен результатами труда. Обобщила представление о том, где и кем работают родители воспитанников, в чём ценность их труда. • Второй путь – непосредственная организация совместной сюжетно-ролевой игры «Льнозавод».

 Свою работу по ознакомлению воспитанников с трудом взрослых посредством сюжетно-ролевой игры «Льнозавод» я построила по следующим этапам:

 I этап - Подготовительный:

В ходе данного этапа проводилась предварительная работа: выбор темы, определение целей и задач, ознакомление с литературой по теме, разработка конспектов бесед по ознакомлению воспитанников с профессиями. Индивидуальные беседы с детьми о том, кем и где работают их родители. Внесение в группу книг, открыток, иллюстраций, картин с изображением профессий, инструментов.

Оформление стенда «Все работы хороши — выбирай на вкус». Анкетирование родителей«Что знают дети о профессиях своих родителей?» (приложение 3).

 II этап - Организационный:

Рекомендации для родителей «Как знакомить детей с трудом взрослых» (приложение 4). Консультация для родителей: «Как знакомить с профессиями» (приложение 5). Презентация для воспитанников: «Все работы хороши — выбирай на вкус». Составление плана работы по ознакомлению воспитанников с профессиями родителей на примере ознакомления с профессиями льнозавода, включающий в себя различные виды детской деятельности (приложение 2). Организация предметно-развивающей среды: подбор художественной литературы в книжном уголке, подбор иллюстраций, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности, подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями, пополнение уголка сюжетно-ролевых игр атрибутами.

III этап – Познавательно-творческий:Реализация плана работы по ознакомлению воспитанников с профессиями родителей на примере ознакомления с профессиями льнозавода, включающий в себя различные виды детской деятельности (приложение 2).

IV этап - Заключительный:

Открытый просмотр сюжетно-ролевой игры «Льнозавод», анализ деятельности, обобщение результатов работы.

**Результативность и эффективность опыта.**

 В начале исследования я определила уровень сформированности представлений о труде родителей у детей среднего дошкольного возраста. Для решения этой проблемы использовала следующие методы:

* + Беседа с детьми о профессиях родителей.
	+ Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы».

Проводила беседы с детьми индивидуально. Через эти беседы выяснила представления воспитанников о профессиях и инструментах, характерных для того, или иного вида труда. Итоги бесед представила в диаграмме (приложение 1).

По результатам проведённых бесед, сделала вывод, что не все дети знают, кем работают их родители, какими инструментами пользуются, что делают на работе. Поэтому и сюжетно-ролевые игры моих воспитанников были бедны по содержанию, тематике, в них отмечалась многократная повторяемость сюжетов, преобладание манипуляций над образным отображением действительности.

Были определены приоритетные направления в дальнейшем ходе исследования: разработать план работы по формированию представлений о профессиях родителей на примере сюжетно – ролевой игры «Льнозавод» (приложение 2).

После проведённых мероприятий были проведены повторные беседы и наблюдения, результаты которых представлены в диаграмме (приложение 1).

Данные диаграммы показывают, что дети стали более точно называть профессию родителей и место работы, а также инструменты и оборудование для труда. Достижение желаемого результата в работе с детьми по ознакомлению с трудом взрослых невозможно без участия родителей.

Возросший уровень объясняется, прежде всего тем, что родители заинтересовались данной проблемой и охотно провели беседы со своими детьми, обогатили словарь своих детей, расширили кругозор. Следует отметить, что полученные представления, использовались детьми в сюжетно-ролевых играх, организуемых в группе.

В результате совместной работы с родителями в достижении цели обогатилась познавательная деятельность воспитанников, расширились представления об окружающем мире, проявился устойчивый интерес к труду взрослых.

 К условиям позитивно влияющими на эффективность и результативность опыта, я отношу желание педагога и родителей действовать в выбранном направлении, прилагать совместные усилия для достижения поставленной цели и действовать по чётко спланированной схеме, как и было в нашем случае.

**Заключение**

 Обобщая опыт проделанной мною работы по выбранной теме, могу с уверенностью сказать, что правильно организованная работа по обогащению представлений воспитанников о профессиях родителей обогатила сюжетно – ролевую игру. Дети активно взаимодействуют в игре, объединяются в группы. Игровые интересы устойчивы. Дети стали играть более уверенно, самостоятельно. Если в начале года они с большим удовольствием принимали меня в игру, даже уступая мне главные роли, то теперь все главные роли они принимают на себя. Моя роль – это роль скрытого руководства. Это позволяет детям чувствовать себя взрослыми, «хозяевами» игры. В играх детей появились лидеры, которые «двигают» сюжет. Остальные соглашаются с лидером и обычно подстраиваются. Разногласия случаются, но они научились улаживать их самостоятельно.

 В перспективе я ставлю задачи дальнейшего совершенствования работы по сотрудничеству с семьями воспитанников, и их решение предполагает самое непосредственное участие родителей в педагогическом процессе группы.

 Я надеюсь, что когда мои воспитанники подрастут, детские впечатления смогут повлиять на выбор их профессии.

 Провела открытый просмотр игры «Льнозавод». Познакомила коллег с опытом своей работы на педагогическом совете. Оформила и пополнила методический кабинет опытом своей работы. В районном конкурсе «Мир игры» заняла первое место.

**Использованные источники**

1. Алёшина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим / Н. В. Алёшина.- М.: «Педагогическое Общество России», 2000.- 128с.

2. Воспитание дошкольника в труде / Под ред. В. Г. Нечаевой.- М.: Просвещение. 1974.- 192с.

3. Кондрашов, В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В. П. Кондрашов.- Балашов: Изд-во «Николаев», 2004.

4. Логинова, В., Мишарина, Л. Формирование представления о труде взрослых / В. Логинова, Л. Мишарина // Дошкольное воспитание.- 1978.- № 10.- С.56-63.

5. Потапова, Т. В. Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет / Т. В. Потапова.- М.: ТЦ Сфера, 2008.- 64с.

6. Учебная программа дошкольного образования.- Минск: Министерство образования Республики Беларусь, НМУ «Национальный институт образования», 2012.- 416с.

**Приложение 1**

Таким образом, на начало эксперимента 50% воспитанников смогли назвать профессию родителей; 42% знали, что делают родители на работе; 26% знали, какие рабочие инструменты использую родители на работе.

 На конец эксперимента данные диаграммы показывают, что 90% воспитанников стали более точно называть профессии своих родителей; 82% знают, чем занимаются родители на работе; 76% знают, какие рабочие инструменты использую родители на работе.

**Приложение 2**

 План работы по формированию представлений о профессиях родителей на примере сюжетно – ролевой игры «Льнозавод».

 Работа с родителями: поручить детям, поговорить с родителями по теме игры (чем интересна та или иная профессия), после чего дети делятся друг с другом тем, что узнали.

 Изготовление пособий: транспортёр, тюки льна, заправка, фартуки, нарукавники, галстук, шапки, гараж, книжка-малышка «Как рубашка в поле выросла», плоскостные машины по уборке льна, оформление альбома «Профессии родителей», изготовление и выставка игрушек-самоделок изо льна и льноволокна, коллекция тканей, ткацкие станки (из картонной коробки, деревянные, пластмассовые).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Общение | ППД | Игровая деятельность | Худ-речевая деятельность | Трудовая деятельность |
| Рассуждалки «Для чего нужны ткани?» | Рассматривание льна, льноволокна | Дид. Игра «Что где растёт» | Ушинский «Как рубашка в поле выросла.  | Уборка льна на огороде в детском саду |
| Знакомство с трудом ткача. | Что можно сделать из льна? «Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Как мы можем что-то узнать? Что узнали?» | Внесение новых атрибутов, уточнение их значения, вариантов применения (ткацкий станок, бобина с нитками, тканое полотно). | Рассматривание альбома«Изделия из льна и льноволокна» | Работа на ткацком станке |
| Беседа «Что такое профессии?»  | Рассматривание иллюстраций с изображением сельскохозяйст-венной техники | С/р игра «Шофёры» | Знакомство с пословицей. Землю красит солнце, а человека труд. | Изготовление альбома «Техника по уборке льна» |
| Беседа по рассказу «Как рубашка в поле выросла» Ушинский. | Объяснялки «Что такое ткацкий станок?» | С/р игра «Ткачи»Задача. Обучение ролевому диалогу. | «Кем быть? » С. Михалков | Работа на ткацком станке |
| Загадки о профессиях | Проблемная ситуация. На что можно намотать нитки? (катушка, шарик, палочка и т.д.) | Дидактические игры «Кому, что нужно для работы» | Рисование. Разноцветные нитки (2 мл.)«Как рубаш-ка в поле выросла»(ст. | Наматывание ниток на бобину (палочку, шарик, катушку). |
| Знакомство с трудом мотальщика. | Как же можно белье и платье из растений сделать?  | Оборудуй цех ткачей.Проблемные ситуации. Закончились нитки. Введение новой роли: мотальщики. | Инсценировка «Как рубашка в поле выросла». | Изготовление атрибутов к с/р игре «Мотальщики» |
| Рассуждалки. «Если бы не было льна.., тканей.., ниток…»  | Целевая прогулка к льнозаводу | Оборудуй цех мотальщиков Задача. Обучение ролевому диалогу (мотальщики - ткачи). | Чтение «Все работы хороши» |  |
| Разговор по кругу. «Как мы ходили на льнозавод»Профессии льнозавода. | Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Льнозавод» | Дид. игра «Кому, что нужно для работы» | Игра-этюд. «Радостная встреча на выставке» | Плетение косичек из льняных нитей. |
| Беседа «Что мы знаем о труде своих родителей» | Рассматривание сувениров изо льна (Молодечненская фабрика художественных изделий) | Игра «Выставка машин льнозавода». Задача. Введение новой роли: механик. | Дизайн. Украшение кукол из льна. |  |
| Игры-диалоги «Разговор по телефону»  | Разрезные картинки. «Сельскохозяйственная техника» | Внесение и обыгрывание нового атрибута: бензозаправка. Профессия: заправщик-механик | Заучивание пословиц о труде. | Заправка нити в челнок |
| Встреча с работником льнозавода (мама Давыдовой Даши). |  | Обучение ролевому диалогу (водитель-заправщик-механик). | Организация выставки сувениров изо льна |  |
| Вопрос «Откуда приходит одежда?» | Знакомство с льноволокном. Показ: как из волокна делаются нитки. Веретено. Коловрот. | Внесение нового атрибута.Чесальный станок. Профессия: чесальщик. | Рассматривание иллюстраций по обработке льна. Раньше и теперь. |  |
| Знакомство с льняными материалами: волокно, нить, верёвка, мешковина, ткань. Рассуждения «Как можно использовать» |  | Открытие нового цеха. Чесальщики. Задача: учить держаться в соответствии с ролью, взятой на себя в игре. | Аппликация на льняной основе. | Плетение косичек из льняных нитей. |
| Обучение ролевому диалогу (директор- работники льнозавода). | Рассматривание альбома «Изделия изо льна и льноволокна» | Сюжетно-ролевая игра «Льнозавод». Введение в игру новой роли: директор, уточнение обязанностейоборудование кабинета. | Лепка. Машины льнозавода. | Наматывание ниток на бобину. |
| Рассуждалки «Для чего нужен лён?» | Рассматривание: лоскутки льняного полотна, льняное семя, картинки с изображением цветущего льна, ткачих у ткацких станков. | Сюжетно-ролевая игра «Льнозавод». Обсуждение сюжета. Распределение ролей. Знакомство с проходной. | Изготовление рекламных щитов. |  |
| Составление детьми рассказов на тему «Как мы играли» | Внесение нового атрибута. Транспортёр. | Сюжетно-ролевая игра «Водители»Ролевые взаимодействия: директор - водитель – заправщик-механик.Выполнение действий детей с разными ролями. | Аппликация «Украсим вазу льняной тканью» | Ручной труд Изготовление атрибутов для игры:права водителя, путевой лист,талоны на бензин.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассматривание альбома «Изделия из льна и льноволокна» | Вопрос. Для чего нужны ткани. |  | Коллективная работа. Изготовление коллекции тканей |  |
| Составление детьми рассказов на тему «Как можно играть еще интереснее» | Как можно использовать в игре коллекцию тканей.Выбрать льняные ткани. | Дид. игра «Кому, что нужно для работы.Ателье. Заказ тканей на льнозаводе. | Чтение Маяковский «Кем быть?» | Плетение косичек из льняных нитей. |
| Обучение ролевому диалогу (директор льнозавода – директор ателье). | Что можно сделать изо льна? «Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Как мы можем что-то узнать? Что узнали?» | Льнозавод - Ателье. Обсуждение с детьми плана сюжетно-ролевой игры. | Лепка. «Сельскохо-зяйственная техника» |  |
| Встреча с работником льнозавода (мама Хмельницкой Лизы). | Рассматривание коллекции ткани | Почта. Отправить посылки с вазами в соседнюю группу. | Аппликация «Украсим вазу изо льна» |  |
| Рассматривание иллюстраций о труде льновода, выращивании льна. Раньше и теперь. | Обогащение игрового опыта: станок сломался | Магазин тканей. Заказ тканей на льнозаводе.Создание и обсуждение проблемных ситуаций с нравственной тематикой | Пантомима:Как сажали (убирали) лён.Как мяли лён и т.д. Задача. Развитие воображения | Работа на ткацком станке |
| Беседа «Все работы хороши» | Рассматривание нового ткацкого станка. Проблемная ситуация. Как заправить станок нитью?  | Дид. Игра «Кому, что нужно для работы» | Д. Родари «Чем пахнут ремёсла» | Работа на ткацком станке |
| Игры-диалоги по телефону: вызов пожарных | Рассматривание пожарного щита | Обогащение игрового опыта: введение новой ситуации: пожар. | Чтение Л. Толстой «Пожар» | Изготовление льняных тюков. |
| Беседа о рабочих льнозавода.Рассматривание альбома «техника по уборке льна» | Знакомство со свойствами материалов: ткани. | Сюжетно-ролевая игра «Водители» Задача: решение проблемы (закончился бензин, пробито колесо.) | Чтение К. И. Чуковский «Айболит» | Работа на ткацком станке |
| Игры-диалоги «Разговор по телефону» - учить вести диалог | Рассматривание изделий белорусских ткачих | Игра. Организуем цех закладчиков.Распределение ролей, введение новых ролей и игровых ситуаций в ходе игры. | Чтение рассказа «Все работы хороши» | Изготовление заготовок изо льна и льноволокна |
| Беседа. В гостях у художника | Изготовление заготовок изо льна и льноволокна | Ателье - льнозавод. Заказ рабочей одежды для льнозавода. Включение нравственных ситуаций | Рассказывание сказки Андерсена «Лён» |  |
| Рассматривание альбома о труде взрослых на льнозаводе. Обсуждение с целью найти новый поворот в игре. | Знакомство с изделиями изо льна. | Д.игра «Кем быть?Введение новой ситуации. Обед на льнозаводе. | Аппликация. Украсим одежду изо льна» | Работа на ткацком станке |
| Игры-диалоги «Разговор по телефону» - учить вести диалог |  | Сюжетно-ролевая игра «Льнозавод»Открытие цеха художников,обсуждение сюжета, нравственных поступков. | Дизайн. Украшение льняных кукол. |  |
| Этюды по сказке Андерсена «Лён» |  |  Сюжетно-ролевая игра «Льнозавод – автобус» | Рисование. Наш льнозавод. |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» | Рассматривание фотографийРабота ткачих. Какие бывают нитки? | Сюжетно-ролевая игра «Льнозавод». Задача. Формирование умений выполнять соответствующие игровые действия, строить ролевые диалоги. | «Чем пахнут ремёсла» Д. Родари |  |
| Составление рассказа по теме «Профессии льнозавода»,  | Совместное придумывание историй и их обыгрывание. | Льнозавод-Парикмахерская - КонцертЗадача: построение ролевых диалогов | Дизайн. Украшение салфетки изо льна» | Работа на ткацком станке |
| Составление детьми рассказов на тему «Как мы помогали друг другу в игре» | Игра «Помощники» | Сюжетно-ролевая игра «Льнозавод»Обогащение игрового опыта: заказ тканей из магазина, ателье. Задача: помочь детям осознать свои действия и поступки в сюжетно-ролевой игре). | «А что у вас?» С. Михалков | Работа на ткацком станке |
| Игры-диалоги «Разговор по телефону» - формирование умения задавать вопросы, отвечать на них. |  | Сюжетно-ролевая игра «Льнозавод»- умение совмещать несколько ролей и выполнять соответствующие игровые действия, построение ролевых диалогов | Рисование. «Моя мама на работе» | Плетение косичек из льняных нитей. |
| Игры-диалоги по телефону: вызов скорой помощи | Что можно сделать изо льна? «Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Как мы можем что-то узнать? Что узнали?» | Сюжетно-ролевая игра «Льнозавод» Обогащение игрового опыта: введение новой ситуации: сотрудник заболел. | Аппликация. Создание рекламы |  |
| Составление цепочки предложений, в результате которых получается небольшой рассказ о различных ситуациях, связанных с работой льнозавода | Словесная игра «Кому, что надо» | Игровая ситуация «Ателье - льнозавод» Заказ рабочей одежды для льнозавода. |  «Город добрых дел» Р. Скарри | Плетение косичек из льняных нитей. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Беседа. Полезные свойства льна и льняных тканей. | Ремонт на льнозаводе. Обогащение игрового опыта: красим цеха завода | Сюжетно-ролевая игра «Льнозавод» Обогащение игрового опыта: распределение ролей с помощью карточек-схем, выбор рабочей одежды | Проигрывание ситуации. В цеху льнозавода пожар» |  |
| На ярмарке игрушек. Этюды. | Беседа о пользе льна» | Ремонт на льнозаводе Формирование ролевого взаимодействия: директор - водитель- строители | Выкладывание предметов из семян льна. | Плетение льняной косы |
| Беседа «Зачем нужны профессии» | Настольно-печатная игра «Все работы хороши» | Открытие льнозавода после ремонта. Формирование ролевого взаимодействия: директор - гости - корреспондент | Мини-музей из льна и льняных изделий |  |
| Составление рассказа на тему «Кем я стану, когда вырасту» | Настольно-печатная игра «Разрезные картинки»,  | Поддержание диалога и многотемности игры: льнозавод – семья - банкомат - магазин |  | Изготовление кулона из льняной нити. |

**Приложение 3**

Анкета для родителей «Что знают дети о профессиях своих родителей?» 1. Знает ли ребёнок о Вашей профессиональной деятельности? Может ли назвать профессию родителей, трудовые операции, связанные с нею? 2. Знает ли ребёнок, где находится место вашей работы, бывал ли он там? 3. Проявляет ли ребёнок интерес к Вашей профессиональной деятельности, задаёт ли вопросы, связанные с вашей профессией. Если «да», то какие? Запишите некоторые из них. 4. Имеет ли ребёнок представления о значении вашего труда для жителей нашего посёлка? 5. Знаете ли вы, кем хочет стать ваш ребёнок? К каким профессиям он проявляет интерес? 6. Нравится ли ребенку профессиональная деятельность родителей, хочет ли он выбрать профессию одного из родителей, когда вырастет? 7. Приходилось ли Вам вместе с ребенком приобретать или создавать предметы необходимые для вашей профессиональной деятельности? Если «да», то какие?

8. Играет ли ваш ребёнок в игры, тематика которых связана с профессиональной деятельностью родителей? Участвуете ли Вы в них?

**Приложение 4**

Рекомендации для родителей.

«Как знакомить детей с трудом взрослых»

Труд является основой развития нашего общества, поэтому воспитание подрастающего поколения немыслимо без воспитания бережного отношения к труду, умения трудиться в коллективе. Большое значение в трудовом воспитании детей имеет ознакомление с трудом взрослых. Знакомство с трудом взрослых расширяет кругозор детей, развивает интерес к окружающему, воспитывает уважение к труду всех людей. Окружающая вас и ваших детей действительность представляет для этого большие возможности. Гуляя с ребенком, научите его бросать мусор только в урну, обратите внимание на то, как чисто выметены улицы. Объясните, что за чистотой улиц следит дворник. Чистая улица - результат его труда. Дворник встает раньше всех, и когда ребята идут в детский сад, уже заканчивает свою работу. Покупая хлеб, обратите внимание на то, какой он свежий, мягкий. Чтобы к утру был готов, рабочие хлебозавода работали всю ночь, когда дети еще спали, а шофер рано утром успел привезти его в магазин, грузчики сгрузили хлеб, продавец аккуратно разложил его по полкам. Большое воспитательное действие в трудовом воспитании ребенка имеет и ознакомление с трудом своих родителей. Раскройте детям содержание своего труда, подчеркните его значимость. Расскажите им, где вы работаете, как трудитесь, какую пользу приносите людям. Например, мама работает в ателье. Расскажите ребенку, что вы шьете для людей много нарядных платьев, костюмов, пальто. Папа работает на стройке. Вместе со своими товарищами он строит удобные, красивые дома. Своим трудом папа и мама приносят людям пользу. Рассказывая детям о своем труде на производстве, расскажите им, какие еще есть профессии на вашем производстве, расскажите о тех, кто трудится вместе с Вами, о своих успехах, о достижениях своих коллег, успехах всего коллектива. Рассказывая обо всем этом, интонацией голоса, соответствующими словами подчеркните ваше положительное отношение к своим коллегам по работе, расскажите коллективного труда, покажите ребятам восхищение своим производством, восхищение успехами и достижениями своих коллег, подчеркните важность, значимость труда каждого человека, влияние его труда на успехи в труде всего коллектива. Покажите детям "Почетные грамоты", значки, медали, объясните за что они получены. Бывая на прогулках, покажите детям "Доску почета", расскажите о тех, чьи портреты помещены на ней. Дети гордятся своим сходством с родителями, общностью характеров, склонностей. Помните, уважаемые папы и мамы! Дети очень чутко воспринимают характер ваших отношений ко всему окружающему. И от того, как вы познакомите детей с трудом окружающих взрослых, как вы относитесь сами к своему труду, к результатам труда ваших коллег по работе, к достижениям трудовых коллективов, во многом будет зависеть воспитание будущего труженика нашей Родины, будущего строителя.

**Приложение 5**

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Как знакомить с профессиями»

Знакомство с профессиями следует начинать с наиболее наглядных видов деятельности. Сложно, к примеру, объяснить младшему дошкольнику, чем занимается страховой агент или банковский служащий. А вот профессии, связанные с непосредственным производством различных материальных ценностей, воспринимаются малышом достаточно легко.

Начать знакомство с профессиями можно еще на доречевом этапе развития ребенка. Рассматривая вместе с малышом картинки в книге или специально изготовленные карточки, следует сопровождать их простыми краткими комментариями: «Это повар. Он готовит обед». Так ребенок запомнит слова, обозначающие названия профессий, а также научится распознавать их представителей по внешнему виду: врач носит белый халат, а рабочий – комбинезон и каску и т.п.

Во время прогулок, поездок, походов в магазин и посещения различных учреждений следует обращать внимание ребенка на представителей различных профессий, которые встречаются в повседневной жизни. Это и продавец магазина, и водитель автобуса, и врач в поликлинике, к которому он пришел на прием, и строители, которые возводят здание на соседней улице. Расскажите ребенку, что именно делает встреченный представитель профессии в данный момент, предположите, чем он займётся потом.

Полученный во время наблюдений опыт можно и нужно применять в играх. Вместе с малышом поиграйте «в магазин», «в больницу», пусть он побудет поваром, строителем, водителем. Сначала предлагайте малышу готовые игровые ситуации, подсказывайте, какие действия необходимо совершать, выполняя роль представителя той или иной профессии. Так, врач измеряет температуру и давление, ставит уколы, проверяет состояние лёгких пациента. Будет неплохо, если родители приобретут для ребёнка специальные наборы для подобных игр (чемоданчик с врачебными принадлежностями, детскую посуду, наборы игрушечных продуктов и пр.). Как правило, ребёнок быстро запоминает названия профессий, с представителями которых он сталкивается каждый день. А вот объяснить, кем работает мама или папа, может не всегда, особенно если профессиональная деятельность родителей выходит за рамки его опыта. Устройте малышу экскурсию на своё рабочее место, если такая возможность есть. Конечно, делать это имеет смысл, когда ребенок достиг старшего дошкольного возраста. Покажите, чем вы занимаетесь во время работы, расскажите, почему ваша деятельность нужна и полезна – пусть сын или дочка гордится вами!

Если есть возможность, попросите других родственников или хороших знакомых устроить экскурсию для малыша. Конечно, визит в офис вряд ли вдохновит маленького человека, а вот посещение настоящего промышленного предприятия, типографии, пекарни, льнозавода наверняка произведёт впечатление.